



NDC

Nansen dijalog centar Mostar

METODOLOGIJA RADA U ŠKOLAMA U PODIJELJENIM
ZAJEDNICAMA

NANSEN DIJALOG CENTAR MOSTAR
ALEKSE ŠANTIĆA / TVRKA MILOŠA 19

METODOLOGIJA RADA U ŠKOLAMA U PODIJELJENIM ZAJEDNICAMA:

Nansen dijalog centar Mostar, aktivan je u njegovanju mira i pomirenja kroz obrazovanje i dijalog, posebno u podijeljenim školama. Naša metodologija obično je usmjerena na stvaranje mostova između etnički i kulturno podijeljenih zajednica, poticanje razumijevanja i promicanje izgradnje mira kroz obrazovanje. U nastavku je pregled opće metodologije za provođenje radionica mirovnog obrazovanja u podijeljenim školama u BiH:

Korak 1: Izgradnja povjerenja i uspostavljanje partnerstva

Uključivanje vodstva škole: Počinje se izgradnjom odnosa sa školskim administratorima i pridobivanjem njihove podrške za radionice. Predstavljanje ciljeva i dobiti mirovnog obrazovanja, ističući njegovu ulogu u smanjenju podjela i promicanju društvene kohezije.

Identificiranje ključnih dionika procesa: suradnja s lokalnim vlastima, edukatorima, liderima u zajednicama kako bismo dobili podršku za inicijativu i osigurali usklađenost s potrebama zajednice. Također, radi se na osiguravanju potpisivanja Memorandum o razumijevanju sa nadležnim kantonalnim ministarstvima obrazovanja, te Sporazuma o suradnji sa školama koje provode mirovne aktivnosti/radionice.

Korak 2: Kontekstualna analiza i prilagodba

Shvatanje lokalne dinamike: Provođenje temeljitog istraživanja specifične povijesti, kulturnog konteksta i postojećih podjela u školi i lokalnoj zajednici. Time se vrši prilagodba sadržaja radionice za potrebe i osjetljive probleme zajednice u kojoj se radi.

Procjena potreba učenika: Identificiranje specifične potrebe učenika u podijeljenim školama, uključujući njihovu izloženost narativima povezanim sa sukobom i prirodu podjela koje doživljavaju.

Korak 3: Razvoj sveobuhvatnog plana i programa radionice:

Fokus na dijalog i interakciju: Razvijanje kurikuluma koji naglašava otvoreni dijalog, interakciju i aktivnosti suradnje. Ovakav pristup potiče studente na razmjenu iskustava, izgradnju empatije i razvijanje međusobnog razumijevanja.

Kulturna/etnička osjetljivost: Sadržaj poštuje različite etničke/kulturne pozadine zastupljene u školama. Izbjegavanje jezika ili upotrebe primjera koji bi mogli ojačati stereotipe ili podjele.

Angažiranje iskusnih voditelja iz svoje ili druge organizacije: angažiranje vještih voditelja/trenera s iskustvom u rješavanju sukoba i mirovnom obrazovanju jer oni igraju ključnu ulogu u vođenju rasprava, upravljanju sukobima i poticanju pozitivnog okruženja. Na taj način radi se sa nastavničkim tandemima koji će direktno provoditi radionice u svojim školama.

Korak 4: Provođenje radionica

Struktura malih grupa: radionice se organiziraju u manjim grupama kako bismo omogućili smislenu raspravu i lakše uspostavljanje osobnih veza. Ova struktura omogućuje intimnije i angažiranije iskustvo.

Interaktivne aktivnosti: Korištenje raznih interaktivnih metode kao što su igranje uloga, grupne rasprave, umjetnički projekti, glazba i pripovijedanje. Ove aktivnosti pomažu učenicima da se uključe u materijal i potiču kreativnost.

Njegovanje sigurnog okruženja: Stvaranje sigurnog prostora u kojem se učenici, osjećaju udobno dijeleći svoja razmišljanja i iskustva bez straha od osude ili odmazde.

Korak 5: Jačanje aktivnosti i nastavak

Nastavne aktivnosti: Nakon početnih radionica, organiziranje nastavnih aktivnosti koje učvršćuju teme radionice. To može uključivati zajedničke školske projekte, sportske događaje ili rad u zajednici, koji dodatno promiču međukulturalno razumijevanje i suradnju.

Praćenje i evaluacija: Implementiranje mehanizama za procjenu utjecaja radionica, prikupljanje povratnih informacija i identificiranje područja za poboljšanje. To pomaže u usavršavanju pristupa i demonstriranju uspjeha inicijative dionicima/akterima.

Izgradnja održivog okvira: rad sa lokalnim edukatorima i osobljem da nastave održavati radionice mirovnog obrazovanja, osiguravajući održivost programa tijekom vremena.

Korak 6: Uključivanje šire zajednice

Uključivanje roditelja i zajednice: Uključivanje roditelja i članove zajednice u aktivnosti povezane s mirovnim obrazovanjem proširuje utjecaj i pomaže u stvaranju poticajnog okruženja za pomirenje.

Zajednica: Korištenje lokalnih medija i druge komunikacijske platforme za dijeljenje priča o uspjehu, potičući širu podršku zajednice za inicijativu.

Metodologija Nansen dijalog centra Mostar za radionice mirovnog obrazovanja u podijeljenim školama u BiH temelji se na poticanju dijaloga, izgradnji povjerenja i promicanju pomirenja kroz obrazovanje. Slijedeći ove principe, radionice imaju za cilj stvoriti trajne promjene i smanjiti etničke i kulturne podjele u školama i široj zajednici.

Edukacijski tim NDCa Mostar razradio je aktivnosti/nastavne sate za cijelu školsku godinu za nekoliko različitih sekcija: **Kultura dijaloga; Ljudska prava i civilno društvo; Učenje uz film** za srednjoškolce; te sekcije: **Kultura dijaloga; Mali ekolozi i Putujmo svijetom** za osnovnoškolce (sekcija Putujmo svijetom razvijena je u suradnji sa nastavnicima). Za ovu školsku **2023./2024.** shodno financijskoj konstrukciji koju smo osigurali, školama smo pripremili i ponudili deset (10) radionica za sekcije koje su odabrali provoditi, a to je sekcija Kultura dijaloga i sekcija Ljudska prava i civilno društvo za srednje škole, dok smo za osnovne škole ove godine pripremili deset radionica za sekciju Kultura dijaloga koju su svi nastavnici osnovnih škola odabrali. Na nastavničkim tandemima je da odaberu, po potrebama svojih učenika, četiri (4) radionice koje će implementirati u svojim školama.

SEKCIJA KULTURA DIJALOGA za srednjoškolski uzrast

GODIŠNJI PROGRAM ZA VANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Program za sekciju *Kultura dijaloga* je program koji promovira međusobnu suradnju, vrijednosti nenasilne komunikacije, razvijanje aktivnog i odgovornog sudjelovanja u životu, te poštivanje principa jednakosti, bez obzira na nacionalnu, vjersku, jezičnu ili bilo koju pripadnost. Ova vannastavna aktivnost namijenjena je tome da učenici prvenstveno uče vještine prepoznavanja vlastitih osjećaja, i upravljanja istima, u komunikaciji sa drugima.

Predviđeni sadržaji i tematske cjeline kreirane su tako da učenici kroz tzv. iskustveno učenje, razviju bolje razumijevanje sebe i drugih, te uče djelotvorne oblike ponašanja kroz osmišljene situacije na školskom satu.

Odgojna klima kreirana je tako da učenici osjećaju sigurnost i imaju povjerenje u grupu i nastavnički tandem, te da se opušteno može razgovarati o svim pitanjima. Upravo zbog toga naglasak je na razgovoru nakon svake odrađene aktivnosti. Igra je također vrlo važan aspekt jer igrom utječemo na fizički i emocionalni razvoj učenika, te stvaramo ugodnu i poticajnu atmosferu. Učenicima se omogućuje da kroz svoj vlastiti doživljaj dođu do svojih iskustava i tumačenja.

Stoga, teme kao što su stereotipi i predrasude, komunikacija, sukob, prijateljstvo i sl. dio su ovog programa, a sve u cilju odgajanja budućih generacija koje će imati široke poglede na svijet i težiti boljem i skladnijem životnom okruženju.

CILJEVI:

- Poticanje suradnje između učenika i nastavnika različite etničke pripadnosti
- Senzibiliziranje učenika za poštivanje razlika jezičnog, vjerskog i kulturnog karaktera
- Razvijanje sposobnosti i vještine komunikacije i grupne suradnje
- Razvijanje samostalnosti u ponašanju i donošenju odluka
- Nadilaženje stereotipa i predrasuda
- Jačanje samopouzdanja i pozitivne slike o sebi
- Razvijanje sposobnosti nenasilnog i konstruktivnog rješavanja sukoba
- Poticanje aktivnog sudjelovanja u prevenciji sukoba

PODCILJEVI	TEME I SADRŽAJI	OČEKIVANI RAZULTATI
<ul style="list-style-type: none"> • Međusobno upoznavanje učenika, izgradnja povjerenja, osjećaja zajedništva i grupne povezanosti; • Rad na emocijama, prepoznavanje i predstavljanje svojih i tuđih osjećaja, učenje razlikovanja osjećaja i činjenica, razvijanje odgovornosti za svoje ponašanje; vježbanje jasnog izražavanja svojih potreba i osjećaja; • Poticanje prepoznavanja povezanosti stereotipa i predrasuda i kako isti mogu dovesti do pojednostavljenih i nepravdenih stavova o pojedincima, grupama ljudi, državama i sl.; sučeljavanje sa sopstvenim stereotipima i predrasudama i upoznavanje učenika o potrebi i načinima borbe protiv njih; usvajanje pojmova: prvi dojam, halo efekat i stereotip; • Osvijestiti svoje osobne stavove i ponašanja, odnosno kako reagiramo u sukobu, što do njega vodi i kako reagirati da do njega ne dođe; osvijestiti svoju osobnu odgovornost u sukobu i usvojiti znanja i vještine konstruktivnog rješavanja 	<p>IGROM DO SEBE I DRUGIH</p> <ul style="list-style-type: none"> • Igram do boljeg upoznavanja • Igram do povjerenja u sebe i druge • Boljom komunikacijom do bolje suradnje <p>OSJEĆAJI I KOMUNIKACIJA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naši osjećaji • Upravljanje osjećajima i razvijanje asertivnosti • Nenasilna komunikacija • Kako komuniciram s okolinom <p>STEREOTIPI I PREDRASUDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Što vam pada na pamet? • Analiza reklamnog sadržaja <p>SUKOB</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ja u sukobu • Koraci ka rješenju sukoba • Pobjednik – pobjednik • Suradnja kao način rješavanja sukoba 	<p>Učenici su osposobljeni za:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Međusobnu suradnju i konstruktivno rješavanje problemskih situacija • Realizaciju zajedničkih aktivnosti • Timsku i tandemsku suradnju • Prepoznavanje i prakticiranje prihvatljivog i odgovornog ponašanja u zajednici <p>Učenici posjeduju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razvijen osjećaj za poštivanje međusobnih razlika • Visok stupanj samopouzdanja • Razvijenu pozitivnu sliku o sebi i drugima • Razvijene tehnike rješavanja problemskih situacija u svakodnevnom životu

<p>sukoba u svakodnevnim životnim situacijama;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razvijanje kulture mira i nenasilja; usvajanje pojma mira kao procesa koji se razlikuje zavisno od društvenog konteksta; upozoravanje na sve veću raširenost sukoba u društvu i usmjeravanje učenika ka uspješnom rješavanju problema i sukoba u svakodnevnom životu; • Promoviranje timskog rada kao značajnog alata za postizanje boljih rezultata; 	<p style="text-align: center;">MIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Živjeti mir – koja je cijena mira? • Demilitarizacija? Da ili ne? <p style="text-align: center;">SURADNJA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Koncept i značaj timskog rada (team building) • Rješavanje grupnog sukoba 	
---	--	--

SEKCIJA LJUDSKA PRAVA I CIVILNO DRUŠTVO za srednjoškolski uzrast

GODIŠNJI PROGRAM ZA VANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Program za sekciju *Ljudska prava i civilno društvo* je program koji promovira međusobnu suradnju, vrijednosti nenasilne komunikacije, razvijanje aktivnog i odgovornog sudjelovanja u životu, te poštivanje principa jednakosti, bez obzira na nacionalnu, vjersku, jezičnu ili bilo koju pripadnost. Ova vannastavna aktivnost namijenjena je razvijanju socijalne osjetljivosti i osjećaja solidarnosti kod učenika, te povećanju njihove svijesti o pravima, dužnostima i odgovornostima.

Predviđeni sadržaji i tematske cjeline kreirane su tako da učenici kroz tzv. iskustveno učenje, razviju bolje razumijevanje sebe i drugih, te uče djelotvorne oblike ponašanja kroz osmišljene situacije na školskom satu.

Odgojna klima kreirana je tako da učenici osjećaju sigurnost i imaju povjerenje u grupu i nastavnički tandem, te da se opušteno može razgovarati o svim pitanjima. Upravo zbog toga naglasak je na razgovoru nakon svake odrađene aktivnosti. Igra je također vrlo važan aspekt jer igrom utječemo na fizički i emocionalni razvoj učenika, te stvaramo ugodnu i poticajnu atmosferu. Učenicima se omogućuje da kroz svoj vlastiti doživljaj dođu do svojih iskustava i tumačenja.

Stoga, teme kao što su ljudsko dostojanstvo, ljudska prava, potrebe i želje, odgovornost, stereotipi, predrasude, diskriminacija, sl. dio su ovog programa, a sve u cilju odgajanja budućih generacija koje će imati jači osjećaj za potrebe zajednice i veći stupanj društvene angažiranosti.

CILJEVI:

- Poticanje suradnje između učenika i nastavnika različite etničke pripadnosti
- Senzibiliziranje učenika za poštivanje razlika jezičnog, vjerskog i kulturnog karaktera
- Razvijanje sposobnosti i vještine komunikacije i grupne suradnje
- Razvijanje svijesti o pravima i odgovornostima
- Nadilaženje stereotipa i predrasuda
- Jačanje samopouzdanja i pozitivne slike o sebi
- Poticanje aktivnog i odgovornog sudjelovanja u zajednici
- Promicanje i zaštita demokratske kulture prava i odgovornosti

PODCILJEVI	TEME I SADRŽAJI	OČEKIVANI RAZULTATI
<ul style="list-style-type: none"> • Međusobno upoznavanje učenika, izgradnja povjerenja, osjećaja zajedništva i grupne povezanosti; • Razvijanje svijesti o ljudskom dostojanstvu kao osnovi ljudskih prava; razvijanje znanja o životu zajednice, potrebama i pravima; razvijanje učenja o ljudskim pravima i važnosti njihovog poštivanja; razvijanje kritičkog mišljenja o ljudskim pravima i opasnostima kršenja ljudskih prava; razvijanje kritičkog mišljenja o pravima i odgovornostima – o individualnoj i društvenoj odgovornosti. 	<p style="text-align: center;">IGROM DO SEBE I DRUGIH</p> <ul style="list-style-type: none"> • Igre sa imenima • Igrom do boljeg upoznavanja • Igrom do povjerenja u sebe i druge • Boljom komunikacijom do bolje suradnje <p style="text-align: center;">LJUDSKO DOSTOJANSTVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moje osobine • Prozori i ogleдалa • Novi zakoni – priča filozofa Johna Rawlesa • Opuštanje uz glazba/muziku - True Colours u izvedbi Eve Cassidy <p style="text-align: center;">UVAŽAVANJE I POŠTOVANJE POTREBA I PRAVA – DEKLARACIJA O LJUDSKIM PRAVIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostojanstvo i jednakost • Osnovne ljudske potrebe • Potrebe i želje • Opuštanje uz glazbu/muziku – Blowin’ In the Wind, pjesma Boba Dylana <p style="text-align: center;">DEKLARACIJA O LJUDSKIM PRAVIMA – RAZNOLIKOST LJUDSKIH PRAVA</p>	<p>UČENICI SU OSPOSOBLJENI ZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Međusobnu suradnju i konstruktivno rješavanje problemskih situacija • Realizaciju zajedničkih aktivnosti • Timsku i tandemsku suradnju • Prepoznavanje i prakticiranje prihvatljivog i odgovornog ponašanja u zajednici <p>UČENICI POSJEDUJU:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razvijen osjećaj za poštivanje međusobnih razlika • Visok stupanj samopouzdanja • Razvijenu pozitivnu sliku o sebi i drugima • Razvijene tehnike rješavanja problemskih situacija u svakodnevnom životu

	<ul style="list-style-type: none"> • Prašuma – aktivnost za opuštanje • Filmski klipovi o ljudskim pravima • Ljudska prava u svijetu oko nas • Opuštanje uz glazba/muziku – What a Wonderful World, pjesma Louisa Armstronga <p style="text-align: center;">PRAVA I ODGOVORNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oluja ideja - prava i odgovornosti u školi, kod kuće i u lokalnoj zajednici • Budimo odgovorni • Šta učiniti u određenoj situaciji? • Opuštanje uz glazbu/muziku - Three Little Birds, pjesma Bob Marleyja <p style="text-align: center;">DJEČIJA PRAVA; PRAVA ŽENA; PRAVA IZBJEGLICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video klipovi – Sufražetkinje (Tv Kalendar HRT); Ja imam pravo (rad učenika iz Jajca - Unicef BIH); Podrijetlo hrane (Centar za mirovne studije, Zagreb) • Igra uloga – dječija prava; prava žena i prava izbjeglica • Opuštanje uz glazbu/muziku – Heal the World, pjesma Michaela Jacksona 	<ul style="list-style-type: none"> • Bolje razumijevanje ljudskih prava i političku pismenost
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Poticanje prepoznavanja povezanosti stereotipa i predrasuda i kako isti mogu dovesti do pojednostavljenih i nepravdenih stavova o pojedincima, grupama ljudi, državama i sl.; suočavanje sa sopstvenim stereotipima i predrasudama i upoznavanje učenika o potrebi i načinima borbe protiv njih; usvajanje pojmova: prvi dojam, halo efekat i stereotip; osvijestiti situacije u kojima su ljudi ili diskriminirani ili diskriminiraju • Razvijanje svijesti o važnosti pojedinca u borbi za ljudska prava; razvijanje svijesti o kompleksnim vezama između različitih sektora civilnog društva; razumijevanje razlike između građanskih i političkih prava, socijalnih i ekonomskih prava; promoviranje suradnje i građanske odgovornosti. 	<p style="text-align: center;">STEREOTIPI – PREDRASUDE - DISKRIMINACIJA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Što vam pada na pamet? • Analiza reklamnog sadržaja <p style="text-align: center;">BRANITELJI LJUDSKIH PRAVA/AKTIVISTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oluja ideja – poznati borci za ljudska prava • Kviz i izrada postera – Hrabri ljudi <p style="text-align: center;">CIVILNO DRUŠTVO I AKTIVNI GRAĐANI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Građanska i politička prava i Socijalna i ekonomska prava. • Pozicije (ne)moći • Opuštanje uz glazbu/muziku - Forever Young, pjesma Joan Baez 	
--	--	--

SEKCIJA KULTURA DIJALOGA za osnovnoškolski uzrast

GODIŠNJI PROGRAM ZA VANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Program za sekciju *Kultura dijaloga* je program koji promovira međusobnu suradnju, vrijednosti nenasilne komunikacije, razvijanje aktivnog i odgovornog sudjelovanja u životu, te poštivanje principa jednakosti, bez obzira na nacionalnu, vjersku, jezičnu ili bilo koju pripadnost. Ova vannastavna aktivnost namijenjena je tome da učenici prvenstveno uče vještine prepoznavanja vlastitih osjećaja, i upravljanja istima, u komunikaciji sa drugima.

Predviđeni sadržaji i tematske cjeline kreirane su tako da učenici kroz tzv. iskustveno učenje, razviju bolje razumijevanje sebe i drugih, te uče djelotvorne oblike ponašanja kroz osmišljene situacije na školskom satu.

Odgojna klima kreirana je tako da učenici osjećaju sigurnost i imaju povjerenje u grupu i nastavnički tandem, te da se opušteno može razgovarati o svim pitanjima. Upravo zbog toga naglasak je na razgovoru nakon svake odrađene aktivnosti. Igra je također vrlo važan aspekt jer igrom utječemo na fizički i emocionalni razvoj učenika, te stvaramo ugodnu i poticajnu atmosferu. Učenicima se omogućuje da kroz svoj vlastiti doživljaj dođu do svojih iskustava i tumačenja.

Stoga, teme kao što su stereotipi i predrasude, komunikacija, sukob, prijateljstvo i sl. dio su ovog programa, a sve u cilju odgajanja budućih generacija koje će imati široke poglede na svijet i težiti boljem i skladnijem životnom okruženju.

CILJEVI:

- Poticanje suradnje između učenika i nastavnika različite etničke pripadnosti
- Senzibiliziranje učenika za poštivanje razlika jezičnog, vjerskog i kulturnog karaktera
- Razvijanje sposobnosti i vještine komunikacije i grupne suradnje
- Razvijanje samostalnosti u ponašanju i donošenju odluka
- Nadilaženje stereotipa i predrasuda
- Jačanje samopouzdanja i pozitivne slike o sebi
- Razvijanje sposobnosti nenasilnog i konstruktivnog rješavanja sukoba
- Poticanje aktivnog sudjelovanja u prevenciji sukoba

PODCILJEVI	TEME I SADRŽAJI	OČEKIVANI REZULTATI
<ul style="list-style-type: none"> • Međusobno upoznavanje učenika, izgradnja povjerenja, osjećaja zajedništva i grupne povezanosti; • Rad na emocijama, prepoznavanje i predstavljanje svojih i tuđih osjećaja, učenje razlikovanja osjećaja i činjenica, razvijanje odgovornosti za svoje ponašanje; • Poticanje prepoznavanja povezanosti stereotipa i predrasuda i kako isti mogu dovesti do pojednostavljenih i nepravdenih stavova o pojedincima, grupama ljudi, državama i sl.; sučeljavanje sa sopstvenim stereotipima i predrasadama i upoznavanje učenika o potrebi i načinima borbe protiv njih; • Osvijestiti svoje osobne stavove i ponašanja, odnosno kako reagiramo u sukobu, što do njega vodi i kako reagirati da do njega ne dođe; osvijestiti svoju osobnu odgovornost u sukobu i usvojiti znanja i vještine konstruktivnog rješavanja sukoba u svakodnevnim životnim situacijama; • Razvijanje kulture suradnje i tolerancije, smisla za solidarnost i odgovornost, empatije i poštovanja međusobnih razlika; 	<p>IGROM DO UPOZNAVANJA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dodavanje lopticom - imena • Naša načela • Moje osobine • Autobus • Igrom do povjerenja u sebe i druge <p>OSJEĆAJI I KOMUNIKACIJA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naši osjećaji • Osjećaji i komunikacija • Boljom komunikacijom do bolje suradnje – vještine aktivnog slušanja • Nenasilna komunikacija – jezik zmijske i jezik žirafe • Upravljanje osjećajima i razvijanje asertivnosti <p>STEREOTIPI I PREDRASUDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imitiranje • Da li su u pravu? <p>Priče "Džoni košarkaš" i "Maja nogometašica/fudbalerka"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spajanje palčeva <p>SUKOB</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nasilno i nenasilno reagiranje na sukob • Ja u sukobu i kako ga riješiti <p>SURADNJA I PRIJATELJSTVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ne rugaj mi se • Upoznavanje novih ljudi i stvaranje novih prijateljstava 	<p>Učenici su osposobljeni za:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Međusobnu suradnju i konstruktivno rješavanje problemskih situacija • Realizaciju zajedničkih aktivnosti • Timsku i tandemsku suradnju • Prepoznavanje i prakticiranje prihvatljivog i odgovornog ponašanja u zajednici <p>Učenici posjeduju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razvijen osjećaj za poštivanje međusobnih razlika • Visok stupanj samopouzdanja • Razvijenu pozitivnu sliku o sebi i drugima <p>Razvijene tehnike rješavanja problemskih situacija u svakodnevnom životu</p>